

Lieux publics - Centre national de création présente

SIRÈNES & MIDI NET

Rituel urbain chaque premier mercredi du mois à midi net
quand sonnent les sirènes

Mercredi 2 mai à 12h

Sirènes et midi net

Parvis de l'Opéra, Marseille

La mécanique des orgues

[Pierre Charial et Christian Seville]

avec

Pierre Charial, orgue de barbarie

Christian Seville, électronique en temps réel

Midi pile... un appel, en avant-première du festival Les musiques organisé par le GMEM – centre national de création musicale, avec l'orgue de barbarie, ses résonances, sa magie, sa puissance...

Le festival Les musiques propose un invité de marque, Pierre Charial, - maître d'art et militant de la musique mécanique - accompagné sur scène en temps réel par le compositeur Christian Seville, directeur du GMEM.

Comme une invitation à la promenade, cette sirène retentit et ouvre le parcours du festival Les musiques... Un cheminement entre les œuvres, à travers les sons et les sens, les espaces et les temps.

